Verkleed -Dressuur-duo-niveau-2

Namen Ruiters:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_&\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Namen Paarden:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_&\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Naam Jurylid:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Onderdeel** | **PTN** | **Opmerkingen Jury**  |
| **1** | A-X | Binnenkomen in arbeidsdraf |  |  |
| **2** | X | Halthouden en groeten |  |  |
| **3** | C | Voorwaarts in arbeidsdraf linkerhand |  |  |
| **4** | E | Grote volte |  |  |
| **5** | F-X-H en F-X-M | Van hand veranderen en gebroken lijn |  |  |
| **6** | C | Afwenden, samenkomen |  |  |
| **7** | G-E-D en G-B-D | Gebroken lijnen |  |  |
| **8** | A | Rechterhand |  |  |
| **9** | K-X-M | Van hand veranderen |  |  |
| **10** | CX | Afwenden +Splitsen naar E en B |  |  |
| **11** | E en B | Linkerhand |  |  |
| **12** | A en C  | Grote voltes |  |  |
| **13** | Bij F en H | Van hand veranderen, links passeren |  |  |
| **14** | Vóór K en M | Arbeidsgalop rechts aanspringen |  |  |
| **15** | A en C  | Grote Volte |  |  |
| **16** | Bij F en H  | Overgang arbeidsdraf |  |  |
| **17** | M-E en K-B | Van hand veranderen |  |  |
| **18** | Vóór A en C | Arbeidsgalop links aanspringen |  |  |
| **19** | B en E | Grote Volte |  |  |
| **20** | M en K | Overgang arbeidsdraf |  |  |
| **21** | A-X en C-X | Halve grote volte |  |  |
| **22** | BE | Rechterhand enLinkerhand |  |  |
| **23** | A | Afwenden, samenkomen |  |  |
| **24** | Tussen X en G | Halthouden en groeten |  |  |
| **25** | einde | Voorwaarts in vrije stap de rijbaan verlaten |  |  |
| 26 |  | Het op elkaar gericht zijn, samenwerking  |  |  |
| 27 |  | Houding en zit van de ruiters  |  |  |
| 28 |  | Overgangen gelijkmatig gereden, tempo en controle  |  |  |
| 29 |  | Algemene indruk |  |  |
| 30 |  | Verzorging van de ruiters en paarden , Kostuum |  |  |
|  |  | **Totaal** |  |  |